

Bokcirkel måndagen den 6 mars 2023 hos Lars-Erik

Alla var närvarande utom Bosse som drabbats av ryggskott. Han hade meddelat sina åsikter om boken per mejl.

Boken denna gång var *En flickas memoarer* av Annie Ernaux, 2022 års Nobelpristagare i litteratur. Vi hade väntat med henne i avvaktan på att fler böcker skulle bli tillgängliga.

Boken väckte olika känslor. Någon tyckte den var skissartad, en annan att den var sorglig och plågsam. Tankarna gick till Lena Anderssons bok *Egenmäktigt förfarande*, där huvudpersonen, Ester Nilsson, liksom bokens huvudperson Annie, har svårt att inse att mannen i berättelsen inte är intresserad längre. Boken ansågs vara mycket filosofisk och mycket fransk. Vi enades om att Annie Ernaux håller ett avstånd till läsaren, bl a genom att använda tredje person i stället för första, trots att boken är en berättelse om hennes eget liv. Författaren pendlar mellan då och nu, hon kommenterar det som hänt med utgångspunkt från fotografier av henne själv, tagna vid olika tillfällen i livet. Man kanske kan se boken som en enda lång fundering eller undersökning av varför hon blev författare och samtidigt en slags diskussion om skrivandets mödor. Något som är intressant är skildringen av hennes reaktion efter samlaget med H. Trots att hon egentligen inte vill det, upplever hon sig inte som våldtagen utan vill fortsätta kontakten och upptäcker sin egen sexualitet.

Boken är full av filosofiska kommentarer och slutsatser, vilket föranledde oss att tycka att boken nog är värd att läsas om.

Följande böcker föreslogs till nästa gång:

- Åsne Seierstad: *Afghanerna*
- Katarina Barrling och Cecilia Garne: *Saknad - På spaning efter landet inom oss*
- Amor Towles: *Lincoln Highway*
- Marcel Proust: *På spaning efter den tid som flytt del 1: Swanns värld.*

Efter omröstning blev vårt val Åsne Seierstad: *Afghanerna*.

Vi ses nästa gång måndagen den 17 april kl 19.00 (OBS!) hos Bosse

Vid pennan

Ulla