

Diskussion om boken "Skymning 41" hemma hos Veronika och Ola lördagen den 18 november 2023.

Närvarande: Veronika, Ola, Eva, Lars-Erik, Ulla, Bosse och undertecknad.

Vi hade läst "Skymning 41" av Kjell Westö.

Boken utspelar sig i Finland under vinterkriget, den korta mellankrigsperioden och fram till början av det s. k. fortsättningskriget. Vad gör ett krig med människorna som lever med det? Vi får följa den personliga utvecklingen hos huvudpersonerna i boken, kärleksparet Henry och Molly men också ta del av hur ett antal andra personer blir påverkade av kriget på olika sätt. I persongalleriet känner vi igen advokat Thune från boken "Hägring 38".

Henry som är krigskorrespondent skriver om den brutala verkligheten vid fronten, vilket inte passar chefredaktören på tidningen. Han önskar sig en förskönande rapportering för att hålla stridsmoralen och kämparviljan uppe hos folket. Henry beläggs med skrivförbud och får enklare arbetsuppgifter på redaktionen, vilket gör honom oerhört frustrerad. Han bär också på en mörk hemlighet. En gång i ungdomen var han med i en avrättning och dödade en partisan.

Molly som är skådespelare har kommit upp i 30-årsåldern och börjat förlora sin stjärnstatus. Hon kämpar för att få attraktiva roller, men blir ofta utkonkurrerad av yngre skådespelerskor. Henrys och Mollys privata bekymmer och krigets påverkan på vardagslivet sliter på deras relation som boken igenom är en berg-och dalbana med varma kärleksmöten och aggressiva konflikter och missförstånd. Kanske också grundat i skillnaden mellan manligt och kvinnligt? Någon i gruppen påpekade att Westö har bra förmåga att skildra kvinnors känslor.

I slutet när både Henry och Molly mognat och kommit fram till förståelse för den andre och Molly väntar Henrys barn, tar författaren livet av Henry. Det var nog det enda rätta för att undvika ett pekoral.

Jag slängde in en brandfackla om att jag tyckte att boken i vissa stycken var lite av en veckotidningsnovell. Jag fick mycket mothugg från gruppen, men det gjorde att vi en lång stund diskuterade vad som särskiljer god litteratur från dålig. De flesta i gruppen tyckte att "Skymning 41" var en mycket bra och läsvärd bok. Den får nog anses tillhöra gruppen god litteratur.

Följande böcker föreslogs för läsning till nästa gång:

1. "Aniara" av Harry Martinson
2. "Den gudomliga komedin" av Dante Alighieri
3. "Slaget om Troja" av Theodor Kallifatides

Efter den sedvanliga omröstningen i två omgångar vann "Slaget om Troja" vilken ska läsas till mötet hemma hos **Lars-Erik onsdag den 3 januari 2024 kl 18.00.**

Vid tangenterna,

Lena